

Les Cinéphonies

Projet de rencontres Arts Vidéo et Acousmatique



Conditions de participation

Ce projet de rencontres films et musique acousmatique est un projet expérimental. Il s'agit de valider l'intérêt d'une telle démarche en créant de multiples rencontres entre vidéastes/cinéastes et compositeurs.

Cette première édition ne recevant aucune aide institutionnelles, la participation des artistes sera considérée comme relevant du bénévolat.

Les compositeurs désirant participer au projet doivent nous faire parvenir par mail à l'adresse contact@lesnuitscinephoniques.com et avant le 1er Juin 2023 une pièce musicale acousmatique d'une durée de **5 à 10 mn maximum**.

Il est demandé de fournir un lien sur une plateforme (type soundcloud, bandcamp,...). Nous ne téléchargerons pas les fichiers musicaux.

Les cinéastes et vidéastes désirant participer au projet doivent nous faire parvenir par mail à l'adresse contact@lesnuitscinephoniques.com et avant le 1er Juin 2023 une vidéo caractéristique de leur travail.

Il est demandé de fournir un lien d'écoute sur une plateforme (Youtube, Vimeo) . Nous ne téléchargerons pas les fichiers vidéos.

Du 1er Juin au 15 Juin un comité de sélection constitué de compositeurs et de vidéastes/cinéastes sélectionnerons une quinzaine de pièces musicales et de vidéastes.

Du 15 Juin au 1er Juillet les cinéastes/vidéastes sélectionnés décideront sur quelle pièce musicale ils voudront travailler.

Les vidéos réalisées pour ce projet seront présentées au public au théâtre Aleph à Ivry s/Seine le Vendredi 12 Janvier 2024. Durant les projections des films les compositions musicales seront interprétées sur l'acousmonium de l'association.